

# Kursų „Keramika ant Pelėdų kalno“

## TVARKARAŠTIS 2025-02-12 – 2025-04-16

Data / Paskaitos laikas	02-12	02-19	02-26	03-05	03-12	03-19	03-26	04-02	04-09	04-16
	17.30–19.45 val.	Keramikos medžiagos, įrankiai ir įrengimai. Molio rūšys ir jų medžiagiškumo savybės.	Pagrindiniai keramikos dirbinių formavimo būdai. Funkciniai apimtiniai keramikos objektai atlikti virveline, šampavimo iš gipso formų ir konstravimo iš molio plokščių būdais. (I dalis)	Pagrindiniai keramikos dirbinių formavimo būdai. Funkciniai apimtiniai keramikos objektai atlikti virveline, šampavimo iš gipso formų ir konstravimo iš molio plokščių būdais. (II dalis)	Glazūrų įvairovė ir jų savybės. Pagrindiniai apimtinių keramikos objektų glazūravimo būdai: merkimas, liejimas, purškimas, dengimas teptuku.	Mažos apimties dekoru elementų kūrimas ir atlikimas naudojant skulptūrinį formavimą, reljefinį lipdymą, faktūras, poglazūrinių dekoravimą. (I dalis)	Mažos apimties dekoru elementų kūrimas ir atlikimas naudojant skulptūrinį formavimą, reljefinį lipdymą, faktūras, poglazūrinių dekoravimą. (II dalis)	Poglazūriniai, viršglazūriniai dažai ir kitos priemonės naudojamos keramikos dirbinių paviršiaus dekoravimui.	Ažūrinės keraminės formos interjerui kūrimas ir atlikimas naudojant spalvotas akmenų mases ir įvairias keramikos kūrinių formavimo technikas. (I dalis)	Ažūrinės keraminės formos interjerui kūrimas ir atlikimas naudojant spalvotas akmenų mases ir įvairias keramikos kūrinių formavimo technikas. (II dalis)

*Kursų „Keramika ant Pelėdų kalno“ apimtis – 30 ak. val.*